



SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI MERYTORYCZNEJ LOWE

Pouczenie co do sposobu wypełniania sprawozdania:

Sprawozdanie należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

W przypadku pól, które nie dotyczą danego sprawozdania, należy wpisać „nie dotyczy” lub przekreślić pole.

Zaznaczenie „*”, np. „Częściowe*/Końcowe*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: „~~Częściowe*~~/Końcowe*”.

Rodzaj sprawozdania	Częściowe*/ Końcowe*
Okres za jaki jest składane sprawozdanie	01.05.2020r. – 31.07.2021r.

Nazwa projektu grantowego	„Lokalny Ośrodek Wiedzy i Edukacji – Domoślawicka Akademia Umiejętności”		
Nazwa Organu prowadzącego	Gmina Czchów		
Data zawarcia umowy	01.06.2020r.	Numer umowy, o ile został nadany	15/LOWE II/2020 (Aneks Nr 1 do Umowy z dn. 02.06.2021r.)

Sprawozdanie merytoryczne

Informacja, czy zakładany(-ne) cel(e) realizacji grantu został(y) osiągnięty(-te) w danym okresie rozliczeniowym, w wymiarze określonym w części IV oferty. Jeżeli nie, należy wskazać dlaczego.

Usługi edukacyjne świadczone przez LOWE są zgodne z cechami (założeń) modelu. Ich celem jest kształcenie kompetencji kluczowych, oparte na wykorzystaniu metod aktywnych adekwatnych do potrzeb i możliwości beneficjentów. Motywowanie osób dorosłych do permanentnego podnoszenia kompetencji oraz samokształcenia prowadzone jest w sposób planowy i adekwatny do zapotrzebowania. Popyt i analiza wyników diagnozy warunkują ofertę i zakres działania, które modyfikowane są na bieżąco. Projekt LOWE, w ramach którego zostały podjęte liczne działania na rzecz społeczności lokalnej, to centrum organizowania i animowania edukacji nieformalnej dla osób dorosłych. Celem przedsięwzięcia, realizowanego przez ZSiP



w Domosławicach jest wykorzystanie potencjału szkoły do prowadzenia działań na rzecz aktywności edukacyjnej osób dorosłych w zakresie rozwijania kompetencji kluczowych, w tym kompetencji potrzebnych na rynku pracy oraz rozwijania metod i narzędzi pracy kadry nauczycielskiej z osobami dorosłymi. Działalność LOWE służy zwiększeniu udziału dorosłych w edukacji poprzez aktywizację i zaangażowanie ich w zorganizowane formy edukacji. W rezultacie, aktywność dorosłych wychodzi poza działania związane bezpośrednio z tradycyjnie rozumianą rolą rodziców w szkole, która opiera się na zainteresowaniu niewykraczającym poza postępy edukacyjne dzieci. Zakładany w ofercie cel, w odniesieniu do okresu sprawozdawczego został osiągnięty, tj. 66 % (132 osób) podniosło swoje kompetencje.

Zostały podniesione kompetencje kluczowe z zakresu:

- Inicjatywności i przedsiębiorczości w formie warsztatów kształtujących umiejętności z zakresu pszczelarstwa.
- Inicjatywności i przedsiębiorczości w formie warsztatów kształtujących umiejętności z zakresu przewodnictwa turystycznego.
- Rozwijanie świadomości i ekspresji kulturalnej w formie warsztatów muzycznych.
- Rozwijanie świadomości i ekspresji kulturalnej w formie zajęć doskonalenia umiejętności gry na instrumencie.
- Rozwijanie świadomości i ekspresji kulturalnej w formie warsztatów florystycznych.
- Rozwijanie świadomości i ekspresji kulturalnej w formie zajęć doskonalenia umiejętności gry w siatkówkę.

Głównym celem realizowanego projektu jest zwiększenie aktywności społecznej i zawodowej osób poprzez:

- ✓ zmniejszenie barier społecznych za pomocą podniesienia motywacji do działania, wiary w swoje siły, poprawę zdolności komunikacyjnych z otoczeniem,
- ✓ zwiększenie aktywności zawodowej poprzez podniesienie kwalifikacji zawodowych oraz nabycie indywidualnych umiejętności,
- ✓ poprawę sytuacji ekonomicznej uczestników,
- ✓ poznanie przez starsze osoby nowych form i metod edukacji,
- ✓ nawiązanie nowych przyjaźni,
- ✓ zdobycie nowych umiejętności oraz wiedzy,
- ✓ rozwój zainteresowań,
- ✓ podniesienie samooceny wśród seniorów,
- ✓ podjęcie przez ludzi starszych nowych form aktywności w postaci (np. kursu pływania czy pszczelarstwa),

- ✓ zwiększenie samodzielności i aktywności seniorów,
- ✓ zintegrowanie seniorów,
- ✓ nabycie przez seniorów wiedzy o współczesnym świecie (nowych technologiach, tendencjach, stylu życia itp.),
- ✓ poznanie przez uczestników projektu nowych, aktywnych form spędzania czasu wolnego,
- ✓ poznanie inicjatyw przygotowujących do podjęcia zatrudnienia,
- ✓ prowadzenie poradnictwa zawodowego i pośrednictwa pracy,
- ✓ kursy i szkolenia umożliwiające nabycie, podniesienie lub zmianę kwalifikacji,
- ✓ identyfikację potrzeb i potencjałów uczestników.

Celem projektu jest przede wszystkim zwrócenie uwagi na poszczególne aspekty:

- ✓ utrzymanie sprawności fizycznej i zdrowotnej,
- ✓ usamodzielnienie, pobudzenie zaradności,
- ✓ naukę współżycia w grupie i środowisku: kształtowanie pozytywnych cech osobowości, kultury życia codziennego, umiejętność nawiązywania kontaktów z rówieśnikami, sąsiadami itp.,
- ✓ utrzymanie (bądź pobudzenie) wiary w sens życia,
- ✓ rozwijanie różnych zainteresowań,
- ✓ stymulowanie procesów wyobraźni i twórczego działania.

2. Opis osiągniętych rezultatów wraz z liczbowym określeniem skali działań zrealizowanych w ramach grantu(należy opisać osiągnięte rezultaty grantu i sposób, w jaki zostały zmierzone; należy wskazać rezultaty trwałe oraz w jakim stopniu realizacja grantu przyczyniła się do osiągnięcia jego celu)

1. Kurs pszczelarstwa

Od 10 maja 2021 do 21 czerwca 2021r. prowadzony był kurs pszczelarstwa. W kursie uczestniczyło 27 osób podzielonych na dwie grupy szkoleniowe, (tj. 13,5% grupy docelowej tj. 200 osób), 24 osoby po raz pierwszy skorzystały z oferty LOWE), każda grupa odbyła po 14 godz. zegarowych kształcenia teoretycznego i praktycznego. W kursie nie uczestniczyły osoby z orzeczoną niepełnosprawnością. Uczestnicy nabyli szereg umiejętności, znają podstawy pszczelarstwa, potrafią określać gatunki i rasy pszczół, postacie pszczół w rodzinie pszczelej, biologię rodziny pszczelej, wiedzą jak wygląda praca hodowcy w praktyce i teorii, wiedzą jak wygląda życie rodziny pszczelej w ciągu roku, wiedza jak wygląda wychów matek pszczelich i ich wymiana, potrafią wymienić choroby pszczół i jak z nimi walczyć, higieniczne aspekty w gospodarstwie pszczelim, prawne i ekonomiczne aspekty zakładania i prowadzenia pasieki. Ponadto, poznali przyrodnicze i gospodarcze znaczenie chowu i hodowli pszczół, potrafią oceniać warunki przyrodnicze, ekonomiczne i społeczne, wiedzą jak dobierać kierunki produkcji pszczelarstwiej oraz prowadzić pasiekę, stosując odpowiednie technologie w zależności od bazy pożytkowej, prowadzonej gospodarki pasiecznej, wielkości



produkcji i potrzeb konsumentów, wyposażać pasiekę oraz obsługiwać podstawowe maszyny i urządzenia stosowane w produkcji pszczelarskiej, pozyskiwać, konserwować i przechowywać produkty pszczele, przygotowywać produkty pszczele do sprzedaży, zgodnie z obowiązującymi normami oraz prowadzić ich sprzedaż, planować i wykonywać zabiegi składające się na wychów matek pszczelich i tworzenie odkładów, rozpoznawać, zapobiegać i zwalczać stany anormalne w rodzinie pszczelej, choroby pszczół i szkodniki produktów pszczelich, planować i wykonywać zabiegi składające się na technologię produkcji roślinnej.

Wykładana tematyka zagadnień na kursie:

Pszczoła i jej znaczenie, rola w środowisku – biologia rodziny pszczelej oraz metody pracy w pasiece – gospodarka pasieczna - 11 godz. wykładów dla grupy.

- ✓ zakup ula i sprzętu pasiecznego – co wybrać?
- ✓ zasady pracy w pasiece
- ✓ kierowanie rozwojem rodzin pszczelich
- ✓ prace pasieczne w ciągu roku
- ✓ konwencjonalne i ekologiczne metody prowadzenia gospodarki pasiecznej
- ✓ pozyskiwanie produktów pszczelich: miodu, pyłku, pierzgi, mleczka pszczelego, propolisu i wosku
- ✓ technologia produktów pszczelich, przechowywanie i ich przetwarzanie
- ✓ sprzedaż bezpośrednia i detaliczna produktów pszczelich w świetle obowiązujących przepisów prawnych
- ✓ pożytki pszczele, rośliny miododajne i pyłkodajne, rola pszczół w zapyłaniu roślin
- ✓ całoroczna gospodarka pasieczna: bieżące prace w pasiece w danym miesiącu (od pierwszego przeglądu wiosennego do przygotowania rodzin do zimowli),
- ✓ metody powiększania pasieki

Zajęcia teoretyczne odbywały się w sali Ochotniczej Straży Pożarnej w Biskupicach Melsztyńskich, naszego Partnera Lokalnego (w ramach podpisanego Porozumienia Partnerskiego o współpracy na rzecz kształcenia ustawicznego osób dorosłych w społeczności lokalnej LOWE). Natomiast, zajęcia praktyczne odbywały się w pasiece „Miody doliny Dunajca” w Biskupicach Melsztyńskich. Kurs przeprowadził p. Krzysztof Burek specjalista i znawca pszczół, rzeczoznawca chorób pszczół, hodowca, pasjonat pszczół legitymujący się wieloma certyfikatami i nagrodami m.in. „Złota odznaka” Związku Pszczelarstwa Polskiego.

Na podstawie przeprowadzonych rozmów przed i po szkoleniu z uczestnikami warsztatów oraz raportów trenera, dziennika zajęć, kwestionariusza oceny szkolenia wynika, iż warsztaty zostały ocenione bardzo wysoko:

- zajęcia teoretyczne : 4,96 pkt. (w skali 1 – do 5 pkt)

- zajęcia praktyczne : 5 pkt. (w skali 1 – do 5 pkt)
- ocena prowadzącego : 5 pkt (w skali 1 – do 5 pkt)
- ocena materiałów szkoleniowych : 4,92 (w skali 1 – 5 pkt)

Sposób ewaluacji

- przed rozpoczęcie kursu oraz na zakończenie został przeprowadzony test wiedzy teoretycznej i praktycznej,

Po zakończonym kursie i praktycznym sprawdzianie, jego uczestnicy otrzymali certyfikat LOWE, potwierdzający uczestnictwo w kursie oraz nabycie umiejętności i wiedzy z zakresu pszczelarstwa. 27 osób nabyło lub rozwinęło swoje umiejętności.

2. Warsztaty muzyczne dla orkiestry kameralnej przy OSP w Filipowicach.

Głównym celem zorganizowania warsztatów muzycznych dla działającej już orkiestry kameralnej przy Ochotniczej Straży Pożarnej w Filipowicach w Gminie Zakliczyn było podniesienie i rozwinięcie ich kompetencji instrumentalnych, muzycznych, rozwijanie świadomości i ekspresji kulturalnej w formie zajęć doskonalenia umiejętności gry na instrumencie. Warsztaty były dodatkową szansą na dalszy rozwój działającej już orkiestry pod okiem wykwalifikowanej kadry trenerskiej. W warsztatach wzięło udział 31 osób (tj. 15,5% grupy docelowej tj. 200 osób), były to osoby, które pierwszy raz skorzystały oferty LOWE „Domosławicka Akademia Umiejętności”. Program obejmował 30 godzin warsztatów, prowadzonych przez trzech trenerów. Były to zarówno zajęcia praktyczne, jak i teoretyczne. Wszyscy uczestnicy ukończyli warsztaty i otrzymali certyfikaty potwierdzające podniesienie i rozwinięcie kompetencji kluczowych.

Na podstawie przeprowadzonych rozmów przed i po szkoleniu z uczestnikami warsztatów oraz raportów trenera, dziennika zajęć, kwestionariusza oceny szkolenia, wynika, iż warsztaty zostały ocenione bardzo wysoko:

- zajęcia praktyczne : 4,67 pkt. (w skali 1 – do 5 pkt)
- zajęcia teoretyczne : 4,74 pkt. (w skali 1 – do 5 pkt)

Poza tym uczestnicy szkolenia w kwestionariuszu oceny warsztatów pisali o świetnie zorganizowanych zajęciach, profesjonalnym podejściu do szkolenia oraz ciekawej tematyce. Natomiast, skarżyli się na krótki czas trwania zajęć i małą liczbę godzin.

Bardzo dobrze zostali ocenieni trenerzy prowadzący zajęcia, uczestnicy wystawili im ocenę 4,75 (w skali od 1 – do 5).

Warsztaty realizowane były w kilku blokach tematycznych. Uczestnicy nabyli i poszerzyli wiedzę praktyczną, jak i teoretyczną:

- ✓ poznali budowę instrumentów, strojenie instrumentów, wydobywanie dźwięków,

- ✓ zapoznali się z repertuarem muzyki popularnej i klasycznej,
- ✓ nabyli podstawowe wiadomości o muzyce, zapisy nutowe, rozczytywanie partii,
- ✓ ćwiczyli czytanie nut w kluczu wiolinowym i basowym,
- ✓ poznali elementy dzieła muzycznego,
- ✓ poznali elementy i charakterystykę oraz grę na instrumentach dętych drewnianych, blaszanych,
- ✓ doskonalili improwizację prostych melodii na instrumentach,
- ✓ interpretowali grę na instrumentach treści programowych i charakter utworu,
- ✓ kształtowali umiejętności gry zespołowej, kwestie intonacji i barwy, agogiki i dynamiki,

Warsztaty realizowane były przez naszego lokalnego Partnera Zakliczyńskie Centrum Kultury ZCK w Ratuszu, w ramach podpisanego partnerstwa w LOWE. Warsztaty odbywały się w Zakliczyńskim Centrum Kultury, ul. Rynek 1, 32-840 Zakliczyn, od dnia 01.02.2021r. do 31.03.2021r.

Uczestnicy warsztatów otrzymali certyfikaty LOWE, potwierdzające uczestnictwo w szkoleniu. Ponadto, podczas spotkania podsumowującego projekt, uczestnicy warsztatów zaprezentowali swoje umiejętności.

3. Kurs na przewodnika po okolicach Gminy Zakliczyn i Zakliczynie.

Celem kursu na przewodnika po okolicach Gminy Zakliczyn i Zakliczynie było przekazanie potrzebnej wiedzy dotyczącej pracy przewodnika po Dolinie Dunajca, podniesienia motywacji do mówienia, przekazania wiedzy na temat okolic Gminy Zakliczyn i Zakliczynie, omówienie na czym polega praca przewodnika. Rozwijanie kompetencji porozumiewania się w języku ojczystym, poprawne i wyraźne mówienie, sprawne redagowanie wypowiedzi ustnych i pisemnych, rozwijanie umiejętności uczenia się (świadomości własnego procesu uczenia się, poznanie i wykorzystanie swoich możliwości oraz określenie i pokonywanie ograniczeń). W kursie wzięło udział 15 osób (tj. 7,5% grupy docelowej tj. 200 osób), 13 osób to osoby, które pierwszy raz skorzystały oferty LOWE „Domosławicka Akademia Umiejętności”. Z oferty nie korzystały osoby z orzeczoną niepełnosprawnością. Program obejmował 30 godzin zegarowych kursu, w tym 20 godz. Teorii i 10 godz. zajęć w terenie. Kurs prowadzony było przez trzech wykładowców. Po ukończonym kursie został przeprowadzony test/egzamin z wiedzy na temat historii okolic i zabytków Gminy Zakliczyn i Zakliczyna. Wszyscy uczestnicy ukończyli kurs i otrzymali certyfikaty potwierdzające podniesienie i rozwinięcie kompetencji kluczowych.

Na podstawie przeprowadzonych rozmów przed i po szkoleniu z uczestnikami kursu oraz raportów osób prowadzących zajęcia, dziennika zajęć, kwestionariusza oceny szkolenia uczestników kursu, wynika, iż kurs został oceniony bardzo wysoko:

- wykłady historyka : 4,93 pkt. (w skali 1 – do 5 pkt)
- zajęcia w terenie: 4,86 pkt. (w skali 1 – do 5 pkt)
- zajęcia teoretyczne - wykłady: 4,86 pkt. (w skali 1 – do 5 pkt)



Uczestnicy kursu wyrażali w ankietach swoje zadowolenie, pisali o wysokim poziomie przygotowania merytorycznego do zajęć, profesjonalizmie osób prowadzących kurs oraz dobrej, sprawnej organizacji, a także o świetnej atmosferze panującej podczas kursu.

Również wykładowcy (3 osoby) w raporcie trenera ocenili wiedzę i zaangażowanie, motywację uczestników:

- motywacja wśród uczestników kursu – 9 pkt. (w skali 1 – do 10 pkt)
- tempo przyswajania wiedzy – 8,3 pkt. (w skali 1 – do 10 pkt)
- aktywność na szkoleniu – 9,33 pkt. (w skali 1 – do 10 pkt.)
- zainteresowanie tematyką szkolenia – 9,66 pkt. (w skali 1 – do 10 pkt.)

Kurs realizowany był w kilku blokach tematycznych, uczestnicy nabyli i rozwinęli wiedzę dotyczącą:

- początków osadnictwa w dolinie Dunajca,
- architektury – miejskiego budownictwa sakralnego i świeckiego,
- życia religijnego, roli lokalnego kościoła parafialnego,
- kontaktów z Europą południową, muzeów regionalnych, rekonstrukcji wnętrz,
- geografii turystycznej Pogórza Rożnowskiego,
- grodziska w Zawadzie Lanckorońskiej, ruin zamku Melsztyn, cmentarzy wojennych (zajęcia w terenie),
- ludności - osadnictwa, (zajęcia Historia miasta Czchowa i Zakliczyna oraz Melsztyna na tle historii)
- współczesnej turystyki, pracy z turystą, marketingu w turystyce (zajęcia w terenie),
- metodyki prowadzenia wycieczek,
- Ciężkowicko – Rożnowski Park Krajobrazowy – (wycieczka)

Kurs zrealizowany został przez naszego lokalnego Partnera Zakliczyńskie Centrum Kultury ZCK w Ratuszu w ramach podpisanego partnerstwa w LOWE. Kurs odbył się w budynku Zakliczyńskiego Centrum Kultury, ul. Rynek 1, 32-840 Zakliczyn, od dnia 27.05.2021r. do 17.06.2021r.

Uczestnicy warsztatów otrzymali certyfikaty LOWE, potwierdzające uczestnictwo i ukończenie kursu.

4. Kurs siatkówki.

Analizując możliwości kształtowania kompetencji kluczowych w czasie diagnozy stwierdzono, że doskonale można to robić uprawiając sport. Siatkówka jest dyscypliną, która rozumiana amatorsko nie wymaga specjalnych obiektów, a my posiadamy wystarczającą infrastrukturę do towarzyskiego uprawiania tej dyscypliny sportu. Celem zorganizowania kursu siatkówki było wyrobienie i rozwijanie społecznych zachowań, rozwijanie poczucia odpowiedzialności za zdrowie własne i innych, wdrażanie do zdrowego współzawodnictwa, promowania zdrowego trybu życia, przestrzeganie zasad fair play, wdrażanie do samodyscypliny i systematyczności, tolerancji, zdyscyplinowania, poszanowania mienia społecznego, promowania czynnego wypoczynku, technik relaksacyjnych itp.

Kurs był prowadzony w dniach od 17.03.2021r. – 30.06.2021r. W kursie wzięło udział 16 osób (tj. 8 % grupy docelowej tj. 200 osób), są to osoby które pierwszy raz korzystały z oferty LOWE „Domosławicka Akademia Umiejętności”. W kursie nie uczestniczyły osoby z orzeczoną niepełnosprawnością. Program obejmował 30 godzin zegarowych kursu zajęć praktycznych (zajęcia odbywały się raz w tygodniu w cyklu 2 godzinnym). Kurs prowadzony był przez wykwalifikowanego instruktora siatkówki, p. Tomasza Śmieszka (pedagoga wychowania fizycznego, absolwenta Akademii Wychowania Fizycznego w Katowicach, instruktora piłki siatkowej, instruktora piłki ręcznej, specjalisty masażu leczniczego i klasycznego). Wszyscy uczestnicy ukończyli kurs i otrzymali certyfikaty, potwierdzające podniesienie i rozwinięcie kompetencji kluczowych. Na podstawie przeprowadzonych rozmów przed i po szkoleniu z uczestnikami kursu oraz raportów osób prowadzących zajęcia, dziennika zajęć, kwestionariusza oceny szkolenia uczestników kursu, wynika, iż kurs został oceniony bardzo wysoko na 4,86 pkt. (w skali od 1 – 5 pkt)

Trener kursu siatków w raporcie ocenili wiedzę i zaangażowanie, motywację uczestników:

- motywacja wśród uczestników kursu – 9 pkt. (w skali 1 – do 10 pkt)
- tempo przyswajania wiedzy – 8 pkt. (w skali 1 – do 10 pkt)
- aktywność na szkoleniu – 10 pkt. (w skali 1 – do 10 pkt.)
- zainteresowanie tematyką szkolenia – 10 pkt. (w skali 1 – do 10 pkt.)

Zagadnienia poruszane podczas kursu to:

- ✓ Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa na hali sportowej.
- ✓ Wszechstronny rozwój organizmu.
- ✓ Wpajanie prawidłowych nawyków higienicznych.
- ✓ Poznanie zasad gry w siatkówkę.
- ✓ Nauka podstawowych elementów gry w siatkówkę.
- ✓ Popularyzacja aktywnego spędzania czasu wolnego.

Osiągnięte efekty to:

- ✓ Opanowanie podstawowych elementów gry w siatkówkę,
- ✓ Poznanie przepisów gry w siatkówkę,
- ✓ Wpojenie prawidłowych nawyków higienicznych,
- ✓ Poznanie sposobów aktywnego spędzania czasu wolnego,
- ✓ Uświadomienie korzyści zdrowotnych z aktywności fizycznej,
- ✓ Stosowanie zasady fair play,
- ✓ Prowadzenie samodzielnie rozgrzewki organizmu,

- ✓ Stosowanie zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń,
- ✓ Wszechstronnie rozwijanie organizmu i podnoszenie sprawności fizycznej,
- ✓ Utrzymywanie prawidłowej postawy ciała,
- ✓ Uświadomienie posiadanych umiejętności.

Kurs odbywał się w sali gimnastycznej Zespołu Szkół i Przedszkola w Domosławicach. Kurs zakończył się praktycznym egzaminem wewnętrznym, sprawdzającym wiedzę uczestników. Uczestnicy otrzymają certyfikat LOWE.

5. Warsztaty rękodzieła florystyczne.

Przedmiotowy projekt zakładał organizację warsztatów florystycznych i rękodzieła dla mieszkańców gmin Czchów i Zakliczyn w wymiarze 40 godzin. Warsztaty adresowaliśmy do osób 18+. Zgodnie z założeniami grantu w warsztatach wzięły udział osoby starsze – seniorzy, jak również osoby aktywne zawodowo. Integracja połączona z nauką bezpośrednio przyniosła efekty typu: zmniejszenia barier społecznych, motywacja do działania, wiara w swoje siły, komunikacja z otoczeniem, podniesienie kwalifikacji zawodowych oraz nabycie indywidualnych umiejętności, nawiązanie nowych przyjaźni. Cel jakim jest edukacja i rozwój szeroko pojęty uczestników warsztatów został osiągnięty. 43 osoby (tj. 21,5% grupy docelowej tj. 200 osób), uzyskały wiedzę i umiejętności praktyczne niezbędne do wykonywania prac na stanowisku florysta, rękodzielnik.

Celem szkolenia było uzyskanie wiedzy i umiejętności praktycznych niezbędnych do wykonywania prac na stanowisku florysta, rękodzielnik.

Pod okiem wykwalifikowanej osoby Bernadety Krakowskiej artystki rękodzieła, uczestnicy zdobywali wiedzę z poszczególnych zakresów:

- ✓ Kompozycje kwiatowe z trwałych materiałów
- ✓ Biżuteria florystyczna
- ✓ Wianki tematyczne
- ✓ Domowy ogród – kompozycje
- ✓ Bukiety okolicznościowe

W ramach szkolenia przeprowadzonych zostało 40 godzin warsztatów, w tym 5 godzin zajęć teoretycznych i 35 godzin zajęć praktycznych.

W dniu rozpoczęcia pierwszych zajęć warsztatowych przeprowadzona została ankieta. 22 uczestników warsztatów na pytanie czy miała pani/pan styczność z florystyką udzieliło odpowiedzi: nie, w ogóle; 17 osób zakresliło odpowiedź – tak, kilka razy, natomiast 3 osoby określiły, że florystyka jest ich pasją.



W kolejnym pytaniu - dlaczego zdecydował/a się pan/pani wziąć udział w naszych warsztatach? padały po dwie lub trzy odpowiedzi. 32 razy zakreślono, że osoby chcą uczestniczyć w warsztatach - dla nabycia nowych umiejętności, 13 - dla spędzenia aktywnie wolnego czasu, natomiast 7 razy – dla podniesienia posiadanych umiejętności.

Z powyższej analizy wynika, że 74 % ankietowanych chce pozyskać wiedzę i nowe umiejętności, które posłużyć mogą np. w zdobyciu pracy. Warsztaty więc będą zaspakajały potrzebę rozwoju społeczeństwa lokalnego w zakresie florystyki, rękodzieła czy bibułkarstwa.

Osiągnięte rezultaty:

Przeprowadzenie warsztatów szkoleniowych w zakresie florystyki i rękodzieła – 1 (plakaty, dziennik zajęć, zdjęcia);

Zrealizowanie 40 godzin warsztatów (dziennik zajęć);

Zorganizowanie wystawy prac uczestników warsztatów - 1 (plakaty, zdjęcia);

Wydanie 43 certyfikatów ukończenia warsztatów (kserokopie certyfikatów, lista potwierdzająca odbiór);

Nabycie nowych kompetencji i umiejętności przez uczestników warsztatów florystycznych i rękodzieła.

Uczestnicy warsztatów poprzez udział w zajęciach zdobywali wiedzę i nowe umiejętności, których potwierdzeniem jest wydanie przez organizatora certyfikatu.

Odsetek osób dorosłych (w ramach grupy docelowej) objętych wsparciem funkcjonującego LOWE w tym okresie rozliczeniowym wynosi 66 %, osób którzy nabyli lub rozwinęli swoje kompetencje kluczowe.

3. Szczegółowy opis wykonania poszczególnych działań (opis powinien zawierać szczegółową informację o zrealizowanych działaniach zgodnie z umową, z uwzględnieniem stopnia oraz skali ich wykonania, a także wyjaśnić ewentualne odstępstwa w ich realizacji; w opisie należy przedstawić również informację o wkładzie osobowym i wkładzie rzeczowym zaangażowanym w realizację grantu)

Na podstawie przeprowadzonej diagnozy potrzeb społeczności lokalnej w zakresie aktywności edukacyjnej oraz rozwoju kompetencji kluczowych osób dorosłych została określona luka kompetencji kluczowych w oparciu o indywidualne potrzeby osób ankietowanych, dostrzeżone zostały bariery w dostępie do edukacji dorosłych mieszkańców społeczności lokalnej, na tej podstawie zostały sprofilowane działania edukacyjne LOWE, adekwatnie zaplanowane oferty edukacyjne, dopasowane do potrzeb osób dorosłych. Diagnoza umożliwiła lepsze poznanie społeczności lokalnej jej specyfiki, potrzeb, zasobów i problemów. Dzięki tym informacjom możliwe było pozyskanie partnerów i sojuszników do działania, a także wykorzystanie potencjału lokalnego, a co za tym idzie – zaktywizowanie środowiska. Dzięki skoordynowanym działaniom instytucji i organizacji wchodzących w skład partnerstwa na rzecz wspierania LOWE, precyzyjnej diagnozie lokalnej społeczności i nowoczesnym indywidualnym programom szkoleniowym, mieszkańcy zyskali miejsce pozwalające na stałe doskonalenie umiejętności i kompetencji

kluczowych, rozwój osobisty, społeczny i zawodowy oraz aktywizację obywatelską na rzecz społeczności lokalnej. Przeprowadzona diagnoza pozwoliła dostrzec lokalne problemy dorosłych mieszkańców, które stanowią dla nich rzeczywiste utrudnienie w kształceniu ustawicznym przez całe życie. Diagnoza pozwoliła określić luki kompetencyjne w Gminie Czchów i Zakliczyn, a także zakres potrzeb kompetencyjnych odpowiadający specyficznym lokalnym potrzebom dorosłych mieszkańców w obu Gminach.

Na podstawie przeprowadzonej diagnozy został opracowany harmonogram i plan szkoleń z określoną liczbą godzin, dostosowany do potrzeb danej grupy szkoleniowej. Opracowany został budżet projektu LOWE z uwzględnieniem cen rynkowych na podstawie przeprowadzonego rozeznaniu rynku, zapytania ofertowego, zapytania o cenę.

Szkolny Koordynator LOWE powołał do współpracy i pełnienia funkcji Administratora projektu LOWE dwie osoby. Z administratorami zostały podpisane umowy zlecenie w których określono podział i zakres obowiązków. Pierwszym Administratorem projektu LOWE została gł. księgowa ZSiP w Domosławicach, odpowiedzialna za plan finansowy LOWE, księgowanie, przelewy, płatności z kontrahentami, rozliczenia finansowe otrzymanych środków w ramach grantu, sprawozdania finansowe przesyłane co miesiąc do Gminy Czchów. Drugim Administratorem projektu LOWE jest wicedyrektor ds. organizacyjnych szkoły, jego głównym zadaniem jest koordynacja wszystkich realizowanych działań w ramach LOWE, szkoleń, kursów, warsztatów. Konstruowanie umów zleceń dla trenerów, zleceniobiorców, czuwanie nad całościowym planem finansowym, harmonogramem szkoleń. Jest to osoba odpowiedzialna również za kontakty z Gminą Czchów, za promocję zadania oraz za kontakty z Grantodawcą „OIC Poland” w Lublinie.

Po skonstruowaniu planu działań, harmonogramu i tematyki szkoleń, kursów, warsztatów w ramach LOWE, została wybrana kadra Trenerów LOWE (z zachowaniem procedur zamówień publicznych tj. zapytania o cenę, rozpoznania cenowego). Z wybranymi trenerami zostały podpisane umowy na prowadzenie kursów i szkoleń o określonej tematyce. Trenerzy prowadzący zajęcia to głównie specjaliści w danej dziedzinie szkoleniowej oraz nauczyciele naszej szkoły. Uczestnicząca w projekcie kadra nauczycielska zyskała nowe doświadczenie zawodowe, stała się bardziej rozpoznawalna również poza lokalnym środowiskiem. Zakres obowiązków dla każdego trenera określony został w umowie zlecenie. Trenerzy zobowiązani zostali również do wzięcia udziału w panelu szkoleniowym określonym i proponowanym przez Grantodawcę „OIC Poland” w Lublinie.

Promocja LOWE

Grantobiorca podjął działania promocyjne i informacyjne na temat otrzymanego Grantu oraz realizowanych kursów, szkoleń i warsztatów. Informacje na temat LOWE znajdują się na stronach internetowych, Facebooku Zespołu Szkół i Przedszkola w Domosławicach oraz na stronie Gminy Czchów i Zakliczyn, a także stronach internetowych naszych Partnerów. Informacja o realizacji projektu LOWE była również przekazywana przez

radio RDN Małopolska. W szkole rozwieszone są plakaty informujące o działaniach LOWE oraz promujące realizowane szkolenia, kursy i warsztaty. Wszystkie dokumenty, materiały promocyjne, pisma, informacje, ulotki, certyfikaty, umowy, pisma urzędowe itp. opatrzone są znakiem Funduszy Europejskich, barwami RP i znakiem Unii Europejskiej z adnotacją, iż Projekt współfinansowany jest ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego. We wszystkich pomieszczeniach w których realizowane są zajęcia wywieszane są plakaty informujące o projekcie. Drzwi biur administracji i księgowości opatrzone są informacją; Biuro Projektu LOWE – Domosławicka Akademia Umiejętności- realizowanego w ramach projektu: „modeLOWE Lokalne Ośrodki Wiedzy i Edukacji dla obszarów zdegradowanych i dewaloryzowanych. Edycja II”. Beneficjenci zadania informowani są, że projekt uzyskał dofinansowanie z Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

1. Kurs pszczelarstwa.

Przed rozpoczęciem „*Kursu pszczelarstwa*” przeprowadzono akcję promocyjną wydarzenia oraz nabór zewnętrzny. Przygotowano plakaty, ulotki i materiały promocyjne na strony internetowe oraz notatki dla mediów społecznościowych. Po zgromadzeniu niezbędnej dokumentacji przystąpiono do realizacji „Kursu pszczelarstwa”, który odbyły się w dniach 10.05.2021r i 21.06.2021r. w sali OSP w Biskupicach Melsztyńskich w Domosławicach (remiza strażacka naszego Partnera Lokalnego). Chęć uczestnictwa w kursie wyraziło 27 osób. Utworzono dwie grupy szkoleniowe, każda z grup uczestniczyła w 14- godzinnym kursie. W czasie odbytych szkoleń zorganizowano przerwy kawowe oraz zimny bufet (ciasteczka, paluszki, woda kanapki, zimne zakąski). Poczęstunek przygotowywany był przez Koło Gospodyń Wiejskich w Biskupicach Melsztyńskich (Partnera Lokalnego) w ramach partnerskiej współpracy w LOWE. Szkolenie skierowane było do osób powyżej 18 r.ż. obejmowało swoim zasięgiem obszary zdegradowane oraz obszary o największych potrzebach w zakresie edukacji oraz te osoby, które chciałyby nabyć lub podwyższyć poziom swoich umiejętności z zakresu pszczelarstwa. W ramach zaplanowanych działań przeprowadzono następujące moduły szkoleniowe:

- Zajęcia teoretyczne:

Pszczoła i jej znaczenie, rola w środowisku – biologia rodziny pszczołej oraz metody pracy w pasiece – gospodarka pasieczna - 11 godz. wykładów dla grupy.

- podstawy pszczelarstwa
- gatunki i rasy pszczół
- postacie pszczół w rodzinie pszczołej



- biologia rodziny pszczelej
- praca hodowlana
- życie rodziny pszczelej w ciągu roku
- wychów matek pszczelich
- wymiana matek pszczelich
- choroby pszczół i ich zwalczanie
- walka z warrozą
- higiena w gospodarstwie pasiecznym
- prawne i ekonomiczne aspekty zakładania i prowadzenia pasieki
- zakup ula i sprzętu pasiecznego – co wybrać?
- zasady pracy w pasiece
- kierowanie rozwojem rodzin pszczelich
- prace pasieczne w ciągu roku
- konwencjonalne i ekologiczne metody prowadzenia gospodarki pasiecznej
- pozyskiwanie produktów pszczelich: miodu, pyłku, pierzgi, mleczka pszczelego, propolisu i wosku
- technologia produktów pszczelich, przechowywanie i ich przetwarzanie
- sprzedaż bezpośrednia i detaliczna produktów pszczelich w świetle obowiązujących przepisów prawnych
- pożytki pszczele, rośliny miododajne i pyłkodajne, rola pszczół w zapyłaniu roślin
- całoroczna gospodarka pasieczna: bieżące prace w pasiece w danym miesiącu (od pierwszego przeglądu wiosennego do przygotowania rodzin do zimowli),
- metody powiększania pasieki
- zajęcia praktyczne:

Warsztaty praktyczne odbyły się w pasiece „Miody doliny Dunajca” w Biskupicach Melsztyńskich – 3 godz.

W ramach podpisanego Porozumienia Partnerskiego o Współpracy w LOWE OSP w Biskupicach Melsztyńskich udostępniła sale, w których odbywały się zajęcia w ramach kursu, (dwie grupy szkoleniowe po 14 i 13 osób). Każdy z uczestników szkolenia otrzymał materiały szkoleniowe (biuletyn „Jak zostać pszczelarzem”, długopisy, zeszyty, bawełnianą torbę ekologiczną z nadrukiem). Kurs przeprowadził p. Krzysztof Burek specjalista i znawca pszczół, rzeczoznawca chorób pszczół, hodowca, pasjonat pszczół legitymujący się wieloma certyfikatami i nagrodami min. „Złota odznaką” Związku Pszczelarstwa Polskiego.

Po zakończonym kursie i praktycznym sprawdzianie, jego uczestnicy otrzymali certyfikat LOWE potwierdzający nabyte umiejętności oraz wiedzę z zakresu przebytego „Kursu pszczelarstwa”.

Przeprowadzony „Kurs pszczelarstwa” cieszył się dużym powodzeniem wśród odbiorców.

Sukcesem jest to, że 4 uczestników kursu założyło własne pasieki.

2. Warsztaty muzyczne dla orkiestry kameralnej przy OSP w Filipowicach

Z przeprowadzonej diagnozy potrzeb wynikało, że istnieje potrzeba zorganizowania warsztatów muzycznych dla orkiestr działających przy OSP w Filipowicach, orkiestry z dużym zaangażowaniem przystąpiły do projektu LOWE. Przed rozpoczęciem warsztatów muzycznych przeprowadzono akcję promocyjną (rekrutację). Do projektu przystąpiło 31 osób. Przygotowano plakaty, ulotki materiały promocyjne na strony internetowe oraz notatki dla mediów społecznościowych. Po zgromadzeniu niezbędnej dokumentacji przystąpiono do realizacji warsztatów muzycznych, warsztaty trwały od 01 lutego do 31 marca 2021r. prowadzone były przez trzech trenerów specjalistów z zakresu muzyki. Zrealizowano 30 godz. warsztatów. Każdy z trenerów przeprowadził 10 godz. szkolenia zajęć praktycznych i teoretycznych.

W ramach zaplanowanych działań przeprowadzono następujące zajęcia:

- I. 01.02.-24.03.2021 zajęcia praktyczne – 10 godz.: (trener I)
 3. specyfika gry na instrumentach dętych blaszanych, sposoby wydobywania dźwięku,
 4. kształtowanie umiejętności gry zespołowej, kwestie intonacji barwy,
 5. kształtowanie umiejętności gry zespołowej, kwestie agogiki i dynamiki,
 6. odpowiednie dobieranie elementów, dzieła muzycznego dla wyrażania tempa, dynamiki i artykulacji,
 7. wyrażenie własnych emocji poprzez grę na instrumencie,
 8. określenie budowy kompozycji, zasady rozczytywania utworu,
 9. kształtowanie umiejętności gry zespołowej, kwestie intonacji i barwy,
 10. kształtowanie umiejętności gry zespołowej,
- II. 03.03. – 31.03.2021r. zajęcia teoretyczne i praktyczne – 10 godz.: (trener II)
 1. zapoznanie się z instrumentem, omówienie budowy, nauka strojenia, podstawowe zasady korzystania z instrumentu, wydobywanie dźwięku,
 2. podstawowe wiadomości o muzyce, zapis nutowy, wartości rytmiczne,
 3. praca z utworem – poszczególne kroki, pierwsze rozczytywanie partii,
 4. nazwy poszczególnych dźwięków w kluczu wiolinowym oraz kluczu basowym,



5. samodzielne strojenie instrumentów, łączenie poszczególnych części utworu w większą całość,
6. elementy dzieła muzycznego omówienie i charakterystyka: melodyka, rytmika, harmonika, dynamika, agogika (tempo), artykulacja, kolorystyka,
7. końcowy etap pracy z utworem, uwzględnienie poszczególnych elementów dzieła,
8. podsumowanie wartości teoretycznych, zapoznanie uczestników z poszczególnymi rodzajami muzyki, łącznie ze źródłami gdzie można pozyskać materiały do jej wykonania,
9. umiejętności pracy w grupie, wspólne ćwiczenia, zabawy muzyką,

III. 01.02. – 08.03.2021r. zajęcia teoretyczne i praktyczne – 10 godz.: (trener III)

1. prezentacja specyfiki i charakteru gry na instrumentach drewnianych,
2. nauka czytania nut w kluczu wiolinowym i basowym,
3. prezentacja specyfiki i charakteru gry na instrumentach dętych drewnianych,
4. poznanie wartości rytmicznych i prostych schematów rytmicznych,
5. zapoznanie z repertuarem muzyki popularnej i klasycznej oraz kompozytorami,
6. poznanie elementów dzieła muzycznego,
7. odpowiednie dobieranie elementów dzieła muzycznego dla wyrażania tempa, dynamiki, artykulacji,
8. improwizacja prostych melodii na instrumentach,
9. interpretacja grą na instrumentach treści programowych i charakteru utworu,
10. interpretacja grą na instrumentach treści programowych i charakteru utworu,

Zajęcia realizowane były przez lokalnego Partnera w ramach podpisanego porozumienia partnerskiego, odbywały się w budynku Zakliczyńskiego Centrum Kultury w Ratuszu ul. Rynek 1, 32-840 Zakliczyn. Trenerzy prowadzący zajęcia to; p. Dawid Nawalaniec (Absolwent Akademii Muzycznej w Bydgoszczy, pedagog, muzyk instrumentalista, organista, chórmistrz, dyrygent, kompozytor, teoretyk muzyki), p. Marcin Korbut (Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie i Katowicach - śpiewu solowego, pedagog, muzyk instrumentalista, akompaniator, wokalista, multiinstrumentalista, aranżer muzyczny), p. Justyna Chmielek Korbut (dyrygentka, puzonistka, skrzypaczka, pedagog, tamburmajorka, jednocześnie inżynier geologii i górnictwa. Stypendystka Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Programu Stypendialnego Młoda Polska (2015). Laureatka nagród specjalnych za wyróżniającą się technikę dyrygencką oraz osobowość artystyczną.

Uczestnicy warsztatów muzycznych ćwiczyli na własnych instrumentach muzycznych oraz instrumentach należących do orkiestry kameralnej, działającej przy OSP w Filipowicach. Materiały szkoleniowe były

przygotowywane każdorazowo zgodnie z harmonogramami zajęć przez trenerów szkolenia i rozdawane uczestnikom warsztatów.

Optymizm i zaangażowanie prowadzącego zachęcał do nauki i ćwiczeń. Instrumentaliści przed rozpoczęciem warsztatów ocenili swoje umiejętności na poziomie dostatecznym i dobrym. Wyrażali nadzieję na rozszerzenie wiadomości z zakresu zagadnień muzycznych i technik gry na instrumentach dętych. Na zakończenie szkolenia uczestnicy jednogłośnie stwierdzili potrzebę takich warsztatów dla edukacji, rozwoju oraz integracji członków orkiestry. Na pytanie jak oceniają swoje umiejętności po warsztatach uczestnicy odpowiedzieli, że zdecydowanie się podniosły, rozwinęli swoje zmysły muzyczne, nabyli umiejętności samodzielnego rozczytywania nut, zdecydowanie się podniosły, rozwinęli swoje zmysły muzyczne, nabyli umiejętności samodzielnego rozczytywania nut, poznali możliwość samodzielnego strojenia instrumentów, wydobywania czystych dźwięków, rozczytywanie całych partii utworu. Wielkim i wspaniałym przeżyciem było poznanie pełnej charakterystyki utworów muzycznych, takich jak melodyka, harmonika, dynamika, agogika.

Sukcesem niewątpliwie jest zadowolenie uczestników warsztatów wyrażone w ankietach oceny szkolenia oraz rozmowach z uczestnikami.

3. Kurs na przewodnika po okolicach Gminy Zakliczyn i Zakliczynie

Respondenci podczas diagnozy potrzeb zwrócili uwagę, iż zarówno gmina Czchów, jak i Zakliczyn posiadają wiele atrakcji turystycznych (zabytkowe budowle, ruiny, kościoły, cmentarze, ciekawostki architektoniczne, miejsca pamięci, malownicze krajobrazy doliny Dunajca, zalewu, lasy, parki). Dyskutanci podkreślili, że zajęcia z zakresu kształtowania umiejętności w zakresie lokalnego przewodnictwa turystycznego na pewno wzbudziłyby duże zainteresowanie poznania lokalnej historii, a może komuś pomógłby zyskać nową, ciekawą pracę. Dlatego też, zgodnie z oczekiwaniami został zorganizowany kurs na przewodnika po okolicach Gminy Zakliczyn i Zakliczynie. W programie szkolenia znalazły się tematy z zakresu historii samego Zakliczyna oraz całej gminy ze szczególnym uwzględnieniem miejsc, które warto pokazać turystom i które uatrakcyjniają pobyt. Celem szkolenia było zachęcanie co najmniej 10 osób do bycia lokalnym „opowiadaczem” poprzez uczestnictwo w kursie na przewodnika po okolicach gminy Zakliczyn i Zakliczynie. W czasie zajęć teoretycznych uczestnicy poznali historię regionu, jak różne wydarzenia historyczne wpłynęły na obecną sytuację zabytków, urbanistyki i pamiątek. Zapoznali się z wymogami współczesnego turysty, co z perspektywy osoby zwiedzającej jest atrakcyjne i warte jego uwagi. W zajęciach plenerowych uczestnicy kursu udali się w teren, aby przejść, zobaczyć i poznać obecne miejsca odwiedzane przez turystów i w czasie drogi poznać ciekawostki i informacje, które warto przekazać. W rozmowach poprzedzających zajęcia kandydaci wyrażali chęć poznania historii i zasad oprowadzania turystów, a swoje umiejętności i wiedzę w zakresie przewodnickim oceniali na poziomie podstawowym.

Oczekiwali, że podczas zajęć poszerzą swoją wiedzę historyczną i ekonomiczną oraz będą potrafili spojrzeć na gminę przez pryzmat turysty, popoznają nieznaną im jeszcze miejsca na terenie gminy. Sami przyznali, że słabo znają szlaki piesze i ciekawostki związane z zabytkami.

Na zakończenie szkolenia wszyscy uczestnicy napisali test z wiedzy nabytej podczas zajęć oraz wypełnili ankiety oceniające zajęcia. Wszystkie osoby wypełniły prawidłowo test oraz bardzo dobrze oceniły warsztaty. Uczestnicy jednogłośnie stwierdzili, że zajęcia były profesjonalnie przygotowane i prowadzone. Uczestnicy kursu nabyli nowe umiejętności i poznali historię lokalną.

W ramach zaplanowanych działań przeprowadzono następujące zajęcia:

- Początki osadnictwa w dolinie Dunajca – grodzisko w Zawadzie Lanckorońskiej. Szlaki handlowe. Powstanie i rozwój Czchowa i Zakliczyna. Zamek na Melsztynie i Czchowie – podobieństwa i różnice. Układ urbanistyczny obu miast w powiązaniu z warunkami geograficznymi.
- Architektura – miejskie budowle sakralne i świeciece. Przemiany architektoniczne zamku melsztyńskiego, władze administracyjne na zamku i w miastach – Czchów miastem królewskim, Zakliczyn możnowładczym. Ludność – osadnictwo, zajęcia.
- Życie religijne. Rola lokalnego kościoła parafialnego, jako ośrodka jednoczącego. Kult Chrystologiczny i Maryjny, odpusty, pielgrzymki. Ich rola w kształtowaniu pobożności zbiorowej. Wpływy reformacyjne. Kultura świecka – rycerska i miejska. Sztuka sakralna i świecka. Mecenat arystokracji i mieszczan.
- Kontakty z Europą południową Muzea regionalne. Wybór miejsca na siedzibę muzeum – budynek zabytkowy lub przysposobiony. Profil muzeum – ogólny lub specjalistyczny, podkreślający cechy charakterystyczne miejscowości. Rekonstrukcja wnętrza – poszukiwanie zabytków ruchomych. Rola korelacji prywatnych, jako elementów ekspozycji Czasowych. Dyskusja.
- Geografia turystyczna Pogórza Rożnowskiego. Metodyka prowadzenia wycieczek.
- Grodzisko w Zawadzie Lanckorońskiej, ruiny zamku Melsztyn, Cmentarze wojenne w Czarnym Lesie – Charzewice- wycieczka zapoznanie walorów krajoznawczo turystycznych związanych z Czchowem i Zakliczynem, zajęcia w terenie.
- Ciężkowicko Rożnowski Park Krajobrazowy – wycieczka Styr- Jama. Szlaki turystyczne na Pogórzu.

Zajęcia realizowane były przez lokalnego Partnera w ramach podpisanego porozumienia partnerskiego. Zajęcia odbywały się w budynku Zakliczyńskiego Centrum Kultury w Ratuszu ul. Rynek 1, 32-840 Zakliczyn. Trenerzy prowadzący zajęcia to: p. Ewa Jednorowska - emerytowana nauczycielka historii, autorka pracy magisterskiej pt. Czchów w wiekach średnich. Członkini Stowarzyszenia "Klucz" działającego przy Zakliczyńskim Centrum Kultury. Realizatorka wielu projektów z zakresu edukacji kulturalnej, takich jak cykl Majówek Historycznych m.in. w Zakliczynie, Luślawicach, Melsztynie i Domosławicach, współtwórczyni

serialu "Zakliczyńska e-powieść". Współautorka książki pt. Małgorzaty Doroty Libusze Opowieści Fantastyczne z Doliny Dunajca.

P. Janusz Falkowicz, który z turystyką związany jest zawodowo od 1985 roku, kiedy to uzyskał państwowe uprawnienia pilota wycieczek. Od 1981 roku jest członkiem Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego i posiada uprawnienia Przewodnika Turystyki Górskiej (leg. Nr 6840) w/w towarzystwa. Obecnie świadczy także usługi przewodnickie na terenie Beskidów (uprawnienia nr PGB/27/04), oraz posiada aktualne licencje: Babiogórskiego, Gorceńskiego, Magurskiego i Pienińskiego Parku Narodowego. Jest również instruktorem Nordic Walking i organizatorem Imprez na Orientację oraz animatorem Turystycznych Imprez na Orientację. Jako opiekun Szkolnego Koła Krajoznawczo Turystycznego „Compass” od 2001 roku jest organizatorem Sztafety Pamięci Łowczówek – Zakliczyn oraz innych imprez biegowych i rekreacyjnych (Bieg „Tropem Wilczym”, Zakliczyński Triathlon Turystyczny i inne). Posiada wieloletnie doświadczenie w organizacji i prowadzeniu wycieczek szkolnych i zakładowych po Polsce i Europie)

P. Elżbieta Ogiela (wieloletni Dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury, Sportu i Edukacji w Czchowie, przewodnik po Czchowie).

Uczestnicy warsztatów otrzymali certyfikat LOWE, potwierdzające uczestnictwo i ukończenie kursu.

4. Kurs siatkówki.

Bardzo istotnym aspektem jest umiejętność wypoczynku i regeneracji sił. Spędzanie aktywnie wolnego czasu, nabywanie nowych kompetencji, uzupełnianie i rozwijanie wiedzy, chęć dokształcania się i rozwijania istniejących już kompetencji. Dlatego też, celem zorganizowania kursu siatkówki było wyrobienie i rozwijanie społecznych zachowań, rozwijanie poczucia odpowiedzialności za zdrowie własne i innych, wdrażanie zdrowego współzawodnictwa, promowania zdrowego trybu życia, przestrzeganie zasad fair play, wdrażanie samodyscypliny i systematyczności, tolerancji, zdyscyplinowania, poszanowania mienia społecznego, promowania czynnego wypoczynku i technik relaksacyjnych.

W terminie od 17 marca 2021r. do 30 czerwca 2021 w każdą środę w godz. od 19:00 – 21:00 w sali gimnastycznej ZSiP w Domoślavicach odbywały się zajęcia z siatkówki. Zakupiono 8 szt. piłek do piłki siatkowej oraz wodę do picia dla uczestników kursu.

Zrealizowana tematyka kursu siatkówki to:

1. Rozgrzewka i stretching. Opanowanie odbić piłki sposobem górnym i dolnym.
2. Rozgrzewka i stretching. Prawidłowe poruszanie się po boisku.
3. Opanowanie umiejętności serwisu sposobem dolnym lub górnym.
4. Opanowanie rozgrywania piłki na 3 odbicia.
5. Opanowania wystawiania piłki do zbiccia.

6. Opanowanie zbitcia piłki po wystawie.
7. Rozgrywanie piłki na 3.
8. Wystawa piłki po przyjęciu.
9. Doskonalenie odbić piłki sposobem dolnym i górnym.
10. Przyjęcie i wystawa piłki.
11. Asekuracja bloku.
12. Doskonalenie zagrywki sposobem górnym i dolnym, odbicia piłki w różnych formach.
13. Prawidłowe ustawienie do przyjęcia zagrywki sposobem górnym i dolnym,
14. Odbicia piłki w różnych formach. Prawidłowe ustawienie i przyjęcie piłki.
15. Gry i zabawy doskonalące indywidualną technikę.
16. Gra właściwa w siatkówkę.

Z obserwacji i analizy ankiet przed rozpoczęciem kursu można stwierdzić, że uczestnicy posiadają podstawowe umiejętności gry w siatkówkę, jednak na różnym poziomie zaawansowania. Uczestnicy oczekiwali po zajęciach podniesienia swoich umiejętności technicznych i taktycznych gry w siatkówkę. Kurs odbywał się na sali gimnastycznej Zespołu Szkół i Przedszkola w Domoślavicach, zakończył się praktycznym egzaminem wewnętrznym, sprawdzającym umiejętności uczestników. Uczestnicy prezentowali swoje indywidualne umiejętności przed pozostałymi. Wszyscy uczestnicy poprawili swoje umiejętności techniczne i taktyczne jednogłośnie stwierdzili, że zajęcia odpowiadały ich oczekiwaniom i były dostosowane do ich umiejętności i możliwości fizycznych. Na zakończenie uczestnicy otrzymali certyfikaty potwierdzające uczestnictwo w w/w kursie. Oczywiście tak jak przy innych realizowanych kursach pozostał niedosyt wśród uczestników i wszyscy jednogłośnie wyrazili chęć kontynuacji dalszych treningów w okresie powakacyjnym.

5. Warsztaty z rękodzieła, florystyczne dla mieszkańców gminy Czchów.

Na początku lutego 2021r. w czchowskim ośrodku kultury MOKSiR rozpoczęliśmy realizację warsztatów artystycznych, na których powstawały piękne rękodzieła w tonacji kwiatowej. Florystyka była głównym tematem przewodnim zajęć. Wszyscy uczestnicy z wielkim zapałem wykonywali kompozycje z kwiatów naturalnych oraz własnoręcznie wykonanych np. z bibuły, krepiny, wstążki. Powstawały naprawdę cudowne. Atmosfera, pomimo rygoru sanitarnego, była bardzo dobra i motywująca do pracy. Nad całością czuwała instruktorka Bernadeta Krakowska, która pokazywała, podpowiadała, a i czasem pomagała wykonać zadanie florystyczne.



Celem szkolenia było uzyskanie wiedzy i umiejętności praktycznych niezbędnych do wykonywania prac na stanowisku florysta, rękodzielnik.

Pod okiem wykwalifikowanej osoby Bernadety Krakowskiej artystki rękodzieła, uczestnicy zdobywali wiedzę z poszczególnych zakresów:

- ✓ Kompozycje kwiatowe z trwałych materiałów,
- ✓ Biżuteria florystyczna,
- ✓ Wianki tematyczne,
- ✓ Domowy ogród – kompozycje,
- ✓ Bukiety okolicznościowe,

W ramach szkolenia przeprowadzonych zostało 40 godzin warsztatów, w tym 5 godzin zajęć teoretycznych i 35 godzin zajęć praktycznych.

Szczegółowy program zajęć:

1. Kompozycje kwiatowe z trwałych materiałów – 8 godz.
2. Biżuteria florystyczna - 8 godz.
3. Wianki tematyczne - 8 godz.
4. Domowy ogród – kompozycje – 8 godz.
5. Bukiety okolicznościowe - 8 godz.

Uczestnicy nabyli umiejętność odpowiedniego doboru materiału roślinnego do tworzenia dekoracji roślinnej zależnie od stylu i rodzaju kompozycji, okazji, sezonu oraz warunków otoczenia. Zdobyli wiedzę z dziedziny florystyki i botaniki, znajomość pielęgnacji roślin i umiejętność udzielania porad klientom. Umiejętność przeprowadzania kalkulacji kosztów i profesjonalnej obsługi klienta. Umiejętność tworzenia dekoracji roślinnych, od niewielkich kompozycji do rozwiązań przestrzennych. Umiejętność tworzenia biżuterii florystycznej.

W ramach warsztatów została zorganizowana wystawa prac uczestników warsztatów 23 maja na dziedzińcu zamku w Czchowie, na której znalazło się kilkadziesiąt elementów rękodzieła z wykorzystaniem kwiatów naturalnych i sztucznych, a także kompozycje kwiatowe i inne bukiety.

Dokumentem, który potwierdza udział w warsztatach i nabycie nowych umiejętności jest certyfikat, który otrzymał każdy uczestnik warsztatów.

Partnerstwo w LOWE:

Szkoła będąca Lokalnym Ośrodkiem Wiedzy i Edukacji podpisała Porozumienia współpracy z lokalnymi instytucjami na rzecz kształcenia ustawicznego osób dorosłych w społeczności lokalnej LOWE.

Porozumienia partnerstwa i współpracy zostały podpisane z:

Partnerem nr 1: Miejskim Ośrodkiem Sportu i Rekreacji w Czchowie ul. Rynek 12, 32-860 Czchów NIP 869-13-37-751 reprezentowanym przez Dyrektora MOKSiR Elżbietę Ogiełą.

Partnerem nr 2: Ochotniczą Strażą Pożarną w Biskupicach Melsztyńskich 137 A, 32-860 Czchów reprezentowaną przez Prezesa Straży Pożarnej Antoniego Krzyżaka.

Partnerem nr 3: Gminą Zakliczyn ul. Rynek 32, 32-840 Zakliczyn, reprezentowaną przez Burmistrza Zakliczyna Dawida Chrobaka.

Partnerem nr 4: Zakliczyńskim Centrum Kultury, ul. Rynek 1, 32-840 Zakliczyn, reprezentowanym przez Dyrektora ZCK Kazimierza Dudzika.

Partnerem nr 5: Kołem Gospodyń Wiejskich w Biskupicach Melsztyńskich 137 A, 32-860 Czchów reprezentowanym przez Przewodniczącą Koła Gospodyń Krystynę Krzan.

Partnerem nr 6: Entuzjastami Uśmiechu Stowarzyszeniem Pomocy Osobom Niepełnosprawnym w Domoślavicach, Domoślawice 24, 32-860 Czchów, reprezentowanym przez Prezesa Stowarzyszenia Kazimierza Wojnickiego.

Partnerem nr 7: Parafią Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Domoślavicach, Domoślawice 74, 32-860 Czchów, reprezentowaną przez Proboszcza ks. Marka Kądziołkę.

Wymienieni Partnerzy czynnie zaangażowali się w działania na rzecz LOWE. Aktywizują społeczność lokalną do udziału w różnych formach szkoleń, kursów, warsztatów. Aktywnie promują LOWE, są wsparciem w zakresie doradczym i merytorycznym. Czynnie biorą udział w organizowaniu szkoleń i kursów dla społeczności lokalnej. Wspierają aktywnie edukację i samodzielne uczenie się osób dorosłych, a co za tym idzie rozwój kompetencji kluczowych i umiejętności społecznych, a także skutecznie przeciwdziałają wykluczeniu społecznemu różnych grup mieszkańców naszego regionu.

Podsumowanie:

Projekt LOWE cieszy się w naszym środowisku dużym zainteresowaniem. Poprzez uczestnictwo w zajęciach, a również poprzez kontakty nieformalne z innymi uczestnikami, beneficjenci zdobyli nowe spojrzenie na proces uczenia się, nabrali przekonania, że proces ten ma ogromne znaczenie dla każdego człowieka, a szczególnie – dla kogoś, kto już dawno jest poza systemem edukacji. Dlatego też, rozwijanie czy nabywanie nowych kompetencji powinno stać się regułą i towarzyszyć młodym i nieco starszym ludziom. Opracowując harmonogramy kursów, szkoleń, warsztatów chcieliśmy zwrócić szczególną uwagę na samodzielne przygotowanie uczestników do rozwiązywania problemów, co jest dla każdego człowieka niezbędną kompetencją. Chcemy dążyć do osiągnięcia tego celu poprzez różnorodność warsztatów, szkoleń ale też – poprzez stawianie wymagań odnośnie jakości przygotowania osobistego. Nabyte kompetencje w zakresie umiejętności funkcjonowania w cyfrowym świecie, kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie uczenia się, nawiązywania osobistych i grupowych kontaktów z grupą, otwieramy naszych uczestników

na poznanie nowych umiejętności, a równocześnie uczymy ich postaw otwartości, tolerancji wobec ich kolegów z grupy, bez względu na posiadaną wiedzę czy umiejętności.

Odsetek osób dorosłych (w ramach grupy docelowej) objętych w wsparciem funkcjonującego LOWE w tym okresie rozliczeniowym wynosi 66%, osób grupy docelowej, którzy nabyli nowe lub rozwinęli swoje kompetencje kluczowe.

Nadmienić należy, że największym przeszkodą w okresie wiosennym podczas organizacji i realizacji zajęć w ramach LOWE była pandemia koronawirusa SARS-CoV-2 oraz związane z tym obostrzenia. Niejednokrotnie terminy rozpoczynających się zajęć musiały ulec zmianie lub zostawały już w trakcie trwania kursów przesuwane w czasie. W tym kontekście obecna sytuacja ma duży wpływ na realizację umów związanych z projektem LOWE. Na chwilę obecną nie mamy tego problemu

4. Informacja o zrealizowanych szkoleniach w danym okresie rozliczeniowym (jeśli dotyczy)(należy podać nazwę szkolenia, termin realizacji, liczbę zrealizowanych godzin, liczbę osób w grupie w podziale na K i M).

Lp.	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)
	Nazwa szkolenia	Termin realizacji	Liczba zrealizowanych godzin	Liczba uczestników szkolenia		
				Kobiety	Mężczyźni	Ogółem
1	Kurs pszczelarski	10.05.2021 r. – 21.06.2021r.	28 godzin	9	18	27
2	Warsztaty muzyczne dla orkiestry kameralnej przy OSP w Filipowicach	01.02.2021 – 31.03.2021	30 godzin	21	10	31
3	Kurs na przewodnika po okolicach gminy Zakliczyn i Zakliczynie	27.05.2021 – 17.06.2021	30 godzin	10	5	15
4	Kurs siatkówki	17.03.2021 – 30.06.2021	30 godz.	8	8	16
5	Warsztaty z rękodzieła, florystyczne dla mieszkańców gminy Czchów	08.02.2021 – 23.05.2021	40 godz.	40	3	43
Ogółem:			158 godzin	88	44	132

Uwagi

Warsztaty dla orkiestry kameralnej przy OSP w Filipowicach które odbywałyby się w terminie od lutego do końca marca 2021r. zostały ujęte w bieżącym sprawozdaniu, ponieważ pełna dokumentacja z realizacji zadania została złożona przez Partnera Lokalnego który realizował w/w zadanie w czerwcu 2021r.



W miesiącach maj do listopad 2021 r. rozpoczęły się i trwają następujące kursy:

- Kurs na przewodnika po okolicach Gminy Czchów i Czchowcie (zakończenie sierpień 2021),
- Warsztaty dla orkiestry kameralnej przy OSP w Złotej (zakończenie sierpień 2021),
- Warsztaty dla orkiestry kameralnej przy OSP w Biskupicach Melsztyńskich (zakończenie wrzesień 2021),
- Kurs pływania (zakończenie wrzesień 2021),
- Kurs pierwszej pomocy (zakończenie lipiec 2021),
- Warsztaty dla Zespołu Artystycznego Małopolska – warsztaty taneczne, woklane, instrumentalne (zakończenie październik 2021),

Rozliczenie powyżej wymienionych kursów nastąpi w III etapie sprawozdawczym.

4a. Informacja o zrealizowanych szkoleniach w danym okresie rozliczeniowym (należy wskazać nabyte kompetencje kluczowe, sposób weryfikacji efektów kształcenia, liczba (%) uczestników, którzy nabyli nowe kompetencje).

Lp.	(1) Nazwa szkolenia	Nabyte kompetencje kluczowe	(2) Sposób weryfikacji efektów kształcenia	(3) Liczba uczestników szkolenia	(4) Liczba uczestników, którzy podwyższyli/ nabyli nowe kompetencje kluczowe
1.	Kurs pszczelarstwa	<p>1. Kompetencje osobiste i społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się: Nabyte umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozytywne nastawienie na wspólne rozwiązywanie problemów, - samodoskonalenie w zakresie pokonywania przeszkód i radzenia sobie ze zmianami, - wyrażanie i rozumienie różnych punktów widzenia, - zdolność i potrzeba odczuwania empatii, - samodoskonalenie charakteryzujące się samodyscypliną, - wdrożenie nabytej wiedzy i umiejętności w intra i interpersonalnych relacjach mistrz – czeladnik - umiejętność radzenia sobie ze stresem, - znajomość przepisów, określających drogę postępowania prawnego, dotyczącego założenia pasieki, - znajomość dokumentów niezbędnych przy sprzedaży miodu, - znajomość sprzętu niezbędnego do prowadzenia pasieki, - umiejętność samooceny posiadanych umiejętności i potencjału, - umiejętność posługiwania się podstawowymi terminami z dziedziny pszczelarstwa. <p>2. Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji: Nabyte umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> - umiejętność identyfikowania, rozumienia i wyrażania uczuć i emocji w mowie, - zdolność skutecznego komunikowania i porozumiewania się z innymi osobami, we właściwy i kreatywny sposób, - umiejętność porozumiewania się w mowie w różnych sytuacjach komunikacyjnych, - gotowość do krytycznego i konstruktywnego dialogu, - używanie języka polskiego w sposób odpowiedzialny społecznie, - umiejętność poszukiwania, gromadzenia i przetwarzania informacji, - formułowanie i wyrażanie własnych przekonań popartych argumentami w przekonujący sposób, odpowiedni do kontekstu sytuacyjnego. <p>3. Kompetencje obywatelskie: Nabyte umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> - radzenie sobie ze stresem i zmianami, - współpraca w zespole, 	Ankieta po przeprowadzonym kursie	27 osób	27 osób



		<ul style="list-style-type: none"> - poszanowanie prywatności i godności innych osób, - umiejętne osiąganie kompromisu. <p>4.Kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych: Nabyte umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> - umiejętne rozpoznawanie gatunków miododajnych roślin, - umiejętne rozpoznawanie terenów bogatych przyrodniczo, obfitujących w miododajne rośliny, (mniszek lekarski; drzewa i krzewy owocowe – szczególnie jabłonie, wiśnie, czereśnie, grusze; lipy; koniczyna; leszczyny; roślinność wodna kwitnąca; chaber bławatek; maliny, poziomki czy truskawki; jeżyny), niezbędne dla założenia pasieki, - umiejętne rozpoznawanie podstawowych roślin i ich wartości dla pszczelarstwa, - zdolność do wykorzystania i posługiwania się danymi naukowymi do osiągnięcia celu, bądź podjęcia decyzji, - krytyczne rozumienie i ciekawość poznawcza. 			
2.	<p>Warsztaty muzyczne dla orkiestry kameralnej przy OSP w Filipowicach</p>	<p>Nabyte/podniesione kompetencje kluczowe:</p> <p>1.Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej. Nabyte umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie siebie poprzez różne środki wyrazu artystycznego, - kreatywność i pielęgnowanie zdolności artystycznych, - gotowość do autokreacji i ekspresji siebie przez sztukę, - zdolność empatycznego wyrażania i interpretowania doświadczeń i emocji, - wyrażanie i przekaz emocji w formie gry na instrumentach muzycznych, -rozumienie własnej tożsamości twórczej i dziedzictwa kulturowego, - angażowania się w procesy twórcze. <p>2.Kompetencje w zakresie przedsiębiorczości: Nabyte umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> - umiejętność oceny mocnych i słabych stron samego siebie, jak i podejmowanego działania, - uświadomienie potrzeby determinacji w kierunku realizowanych celów, - zdolność skutecznego komunikowania się i negocjowania z innymi osobami, - świadome podejmowanie decyzji, -poznanie dodatkowego źródła zarobkowania. <p>3.Kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się: Nabyte umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodoskonalenie charakteryzujące się samodyscypliną, - dzielenie się nabytą wiedzą i umiejętnościami, - umiejętność samooceny posiadanych umiejętności, -zarządzanie własną karierą zawodową i interakcjami społecznymi, -uczenie się i praca w grupie, 	Rozmowy z uczestnikami przed warsztatami, egzamin praktyczny po kursie, kwestionariusz z oceny kursu.	31 osób	31 osób

		<ul style="list-style-type: none"> - radzenia sobie ze stresem na scenie, jak również rozumieniem różnych sposobów przekazywania idei między twórcą, wykonawcą i publicznością, - rozumienie własnej tożsamości twórczej i dziedzictwa kulturowego. <p>4.Kompetencje obywatelskie: <i>Nabyte umiejętności:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - zdolność konstruktywnego porozumiewania się w różnych sytuacjach, - radzenie sobie ze stresem, - współpraca w zespole, - poszanowanie prywatności i godności innych osób. <p>5. Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji: <i>Nabyte umiejętności:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - umiejętność porozumiewania się w mowie w różnych sytuacjach komunikacyjnych, - używanie języka polskiego w sposób odpowiedzialny społecznie, - stosowanie głównych rodzajów interakcji słownych. 			
3.	<p>Kurs na przewodnika po okolicach Gminy Zakliczyn i Zakliczynie</p>	<p>1.Kompetencje osobiste i społeczne oraz w zakresie umiejętności uczenia się: <i>Nabyte umiejętności:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - samodoskonalenie w zakresie pokonywania przeszkód i radzenia sobie ze zmianami, - wyrażanie i rozumienie różnych punktów widzenia, - zdolność i potrzeba odczuwania empatii, - samodoskonalenie charakteryzujące się samodyscypliną, - wdrożenie nabytej wiedzy i umiejętności w intra i interpersonalnych relacjach przewodnik – turysta - sposoby radzenia sobie ze stresem, - pozytywne nastawienie na wspólne rozwiązywanie problemów, - umiejętność samooceny posiadanych umiejętności. <p>2. Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji <i>Nabyte umiejętności:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - umiejętność identyfikowania, rozumienia i wyrażania uczuć i emocji w mowie, - zdolność skutecznego komunikowania się i porozumiewania się z innymi osobami, we właściwy i kreatywny sposób, - umiejętność porozumiewania się w mowie w różnych sytuacjach komunikacyjnych, - gotowość do krytycznego i konstruktywnego dialogu, - używanie języka polskiego w sposób odpowiedzialny społecznie, - umiejętność poszukiwania, gromadzenia i przetwarzania informacji, - formułowanie i wyrażanie własnych przekonań popartych argumentami w przekonujący sposób, odpowiedni do kontekstu sytuacyjnego. <p>3.Kompetencje obywatelskie:</p>	<p>Rozmowy z uczestnikami przed kursem, test/egzamin po kursie, kwestionariusz z oceny kursu.</p>	15	15

	<p><i>Nabyte umiejętności:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - radzenie sobie ze stresem i zmianami, - współpraca w zespole, - poszanowanie prywatności i godności innych osób, - umiejętność osiągnięcia kompromisu. 			
Kurs siatkówki	<p>Nabyte/podniesione kompetencje kluczowe:</p> <p>1. Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej: <i>Nabyte umiejętności:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie doświadczeń i emocji poprzez ruch. <p>2. Kompetencje z zakresu przedsiębiorczości: <i>Nabyte umiejętności:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - umiejętność oceny mocnych i słabych stron samego siebie, jak i podejmowanego działania, - uświadomienie potrzeby determinacji w kierunku realizowanych celów, - zdolność do wspólnego działania służącego wspólnym celom. <p>3. Kompetencje osobiste i społeczne: <i>Nabyte umiejętności:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - radzenie sobie ze stresem, - współpraca w zespole, tolerancja, asertywność, - poszanowanie prywatności i godności innych osób, - zapewnienie sobie optymalnego zdrowia fizycznego i psychicznego, - dbałość o zdrowy styl życia, - umiejętne nawiązywanie kontaktów interpersonalnych. <p>4. Kompetencje w zakresie umiejętności uczenia się: Nabyte umiejętności:</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodoskonalenie charakteryzujące się samodyscypliną, - umiejętność samooceny posiadanych umiejętności, - efektywne zarządzanie czasem, - zdolność uczenia się i pracy w grupie, - skuteczne zarządzanie interakcjami społecznymi. <p>5. Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji: <i>Nabyte umiejętności:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - zdolność konstruktywnego porozumiewania się w różnych sytuacjach, - kontrolowanie swojego sposobu komunikowania się i wyrażania emocji, - używanie języka polskiego w sposób odpowiedzialny społecznie. 	Raporty, ankiety przed i po kursie.	16	16
Warsztaty z rękodzieła, florystyczne dla mieszkańców gminy Czychów.	<p>1. Kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej: <i>Nabyte umiejętności:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - wyrażanie siebie poprzez różne środki wyrazu artystycznego, - kreatywność i pielęgnowanie zdolności estetycznych, - pogłębienie wiedzy z zakresu nowych technik tworzenia, - gotowość do autokreacji i ekspresji siebie przez sztukę. <p>2. Kompetencje z zakresu przedsiębiorczości: <i>Nabyte umiejętności:</i></p>	Ankiety przed i po warsztatach, raporty, ocena szkolenia, własne prace	43	43

	<p> <i>- poznanie dodatkowego źródła zarobkowania,</i> <i>- umiejętność oceny mocnych i słabych stron samego siebie, jak i podejmowanego działania,</i> <i>- umiejętność oceny ryzyka podejmowanych przedsięwzięć,</i> <i>- uświadomienie potrzeby determinacji w kierunku realizowanych celów.</i> </p> <p> 3. Kompetencje osobiste i społeczne: <i>Nabyte umiejętności:</i> <i>- zdolność konstruktywnego porozumiewania się w różnych sytuacjach,</i> <i>- radzenie sobie ze stresem,</i> <i>- współpraca w zespole,</i> <i>- poszanowanie prywatności i godności innych osób.</i> </p> <p> 4. Kompetencje w zakresie umiejętności uczenia się: <i>Nabyte umiejętności:</i> <i>- zdobycie wiedzy i umiejętności w zakresie wykonywania kompozycji kwiatowych,</i> <i>- wykorzystywanie zasad florystyki,</i> <i>- samodzielne tworzenie kompozycji dekoracyjnych, wegetatywnych i formalno-linearnych,</i> <i>- samodoskonalenie charakteryzujące się samodyscypliną,</i> <i>- dzielenie się nabytą wiedzą i umiejętnościami,</i> <i>- umiejętność samooceny posiadanych umiejętności.</i> </p> <p> 5. Kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji: <i>Nabyte umiejętności:</i> <i>- umiejętność porozumiewania się w mowie w różnych sytuacjach komunikacyjnych,</i> <i>- używanie języka polskiego w sposób odpowiedzialny społecznie.</i> </p>			
--	--	--	--	--

5. Zestawienie dokumentów potwierdzających realizację powierzonego grantu (należy wykazać dokumenty potwierdzające realizację merytoryczną grantu np. dzienniki zajęć, listy obecności, dokumentacja fotograficzna, protokoły odbioru, itp.)

1. W trakcie prowadzonego kursu pszczelarstwa zgromadzono następującą dokumentację:

- Plakaty promujące kurs pszczelarstwa;
- Formularze rekrutacyjne do projektu grantowego, karty uczestnika projektu, deklaracja uczestnictwa w projekcie grantowym, zgody na przetwarzanie danych osobowych;
- Ankiety przed i po kursie;
- Dziennik zajęć;
- Tematy przeprowadzonych zajęć;
- Harmonogram warsztatów;
- Protokół ukończenia warsztatów;
- Kwestionariusz oceny warsztatów;
- Raport trenera;
- Listy obecności;
- Dokumentację fotograficzną;
- Protokoły odbioru certyfikatów i zestawu biurowego;

- Faktury za zakupione materiały (zestaw biurowy + torba bawełniana z nadrukiem pszczoły, brelok silikonowy okrągły z pszczołą, folder „Jak zostać pszczelarzem”), wynajem sali i catering.

2. W ramach realizacji projektu „Kurs siatkówki” zgromadzono następującą dokumentację:

- Plakaty i informacje dotyczące kursu;
- Formularze rekrutacyjne do projektu grantowego, karty uczestnika projektu, deklaracja uczestnictwa w projekcie grantowym, zgody na przetwarzanie danych osobowych;
- Ankiety przed i po kursie;
- Dziennik zajęć;
- Tematy przeprowadzonych zajęć;
- Harmonogram warsztatów;
- Protokół ukończenia warsztatów;
- Kwestionariusz oceny warsztatów;
- Raport trenera;
- Listy obecności;
- Dokumentację fotograficzną;
- Protokoły odbioru certyfikatów i zestawu biurowego;
- Faktury za zakupione piłki siatkowej (8szt.) i wodę do picia dla uczestników na realizację zadań projektu.

3. W ramach realizacji projektu „Warsztaty muzyczne dla orkiestry kameralnej działającej przy OSP w Filipowicach” zgromadzono następującą dokumentację:

- Formularze rekrutacyjne do projektu grantowego, karty uczestnika projektu, deklaracja uczestnictwa w projekcie grantowym, zgody na przetwarzanie danych osobowych;
- Dziennik zajęć;
- Tematy przeprowadzonych zajęć;
- Harmonogram warsztatów;
- Protokół ukończenia warsztatów;
- Kwestionariusz oceny warsztatów;
- Raport trenera;
- Listy obecności;
- Dokumentację fotograficzną;
- Protokoły odbioru certyfikatów;
- Faktura za zrealizowane zadanie wg. umowy z Partnerem lokalnym;

4. W ramach realizacji projektu „Kurs na przewodnika po okolicach Gminy Zakliczyn i Zakliczynie” zgromadzono następującą dokumentację:

- Formularze rekrutacyjne do projektu grantowego, karty uczestnika projektu, deklaracja uczestnictwa w projekcie grantowym, zgody na przetwarzanie danych osobowych,
- Dziennik zajęć,
- Tematy przeprowadzonych zajęć,
- Harmonogram warsztatów,
- Protokół ukończenia warsztatów,
- Kwestionariusz oceny warsztatów,
- Raport trenera,
- Listy obecności,
- Dokumentację fotograficzną,
- Protokoły odbioru certyfikatów,
- Faktura za zrealizowane zadanie wg umowy z Partnerem lokalnym.

5. W ramach realizacji projektu „Warsztatów z rękodziela – florystycznych” zgromadzono następującą dokumentację:

- Formularze rekrutacyjne do projektu grantowego, karty uczestnika projektu, deklaracja uczestnictwa w projekcie grantowym, zgody na przetwarzanie danych osobowych,;
- Dziennik zajęć,
- Tematy przeprowadzonych zajęć,
- Harmonogram warsztatów,
- Protokół ukończenia warsztatów,
- Kwestionariusz oceny warsztatów,
- Raport trenera,
- Listy obecności,
- Dokumentację fotograficzną, screen,
- Protokoły odbioru certyfikatów,.
- Faktura za zrealizowane zadanie wg. umowy z Partnerem lokalnym

6. Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie wydatkowania środków przy realizacji grantu



Kalkulacji kosztów dokonano na podstawie rozeznania rynku i wybrano najkorzystniejsze ceny, które zostały skalkulowane w budżecie LOWE. Ponadto, przedstawione koszty zostały skalkulowane pod względem optymalnej liczebności grup zapewniającej uczestnikom komfort nauki.

W ramach zrealizowanych kursów i szkoleń zakupiono następujące materiały szkoleniowe:

- piłka siatkowa – 8 szt.
- woda do picia dla uczestników kursu siatkówki,
- folder „Jak zostać pszczelarzem” – 30 szt.
- torby bawełniane z pszczołką – 30 szt.
- zestaw biurowy dla uczestników kursu pszczelarstwa (długopis, ołówek, blok biurowy A4) – 30 szt.
- materiały biurowe do obsługi projektu (papier ksero, obwoluty, skoroszyty, notesy samoprzylepne, długopisy)
- materiały niezbędne do przeprowadzenia warsztatów z florystki (kwiaty żywe i suszone, elementy dekoracyjne itp.)

Oświadczam(y), że:

- 1) od daty zawarcia umowy nie zmienił się status prawny operatora(-rów) grantu;
- 2) wszystkie informacje podane w niniejszym sprawozdaniu są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 3) w zakresie związanym z merytoryczną realizacją grantu, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 10maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2019 r. poz. 1781)

<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Pieczęć i podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych</p> <p>Data 28.07.2021r.</p>

POUCZENIE

Sprawozdania składa się osobiście lub przesyła przesyłką poleconą na adres Grantodawcy w terminie przewidzianym w umowie.